# **I Can Dance Dance**

Choreographie: Hayley Wheatley & Jo Kinser

Beschreibung: 32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: Dance Dance von Gabry Ponte & Alessandra

Austin (Boots Stop Workin') von Dasha Der Tanz beginnt nach 16 bzw. 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

# S1: Heel, close r + l 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen Rechten Fuß an linken heransetzen 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1 4

Hinweis:

#### S2: Side, touch r + I, back, touch r + I (with claps)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen oder 2x klatschen [&4]
- 5-6 Schritt nach schräg hinten rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen oder 2x
  - klatschen [&4]

# S3: Vine r + I

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen

#### S4: Rocking chair, step, heels bounces turning 1/4 I

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 Schritt nach vorn mit rechts Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ¼ Drehung links herum (Gewicht am Ende links) (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 12.10.2024; Stand: 12.10.2024. Druck-Layout @2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.